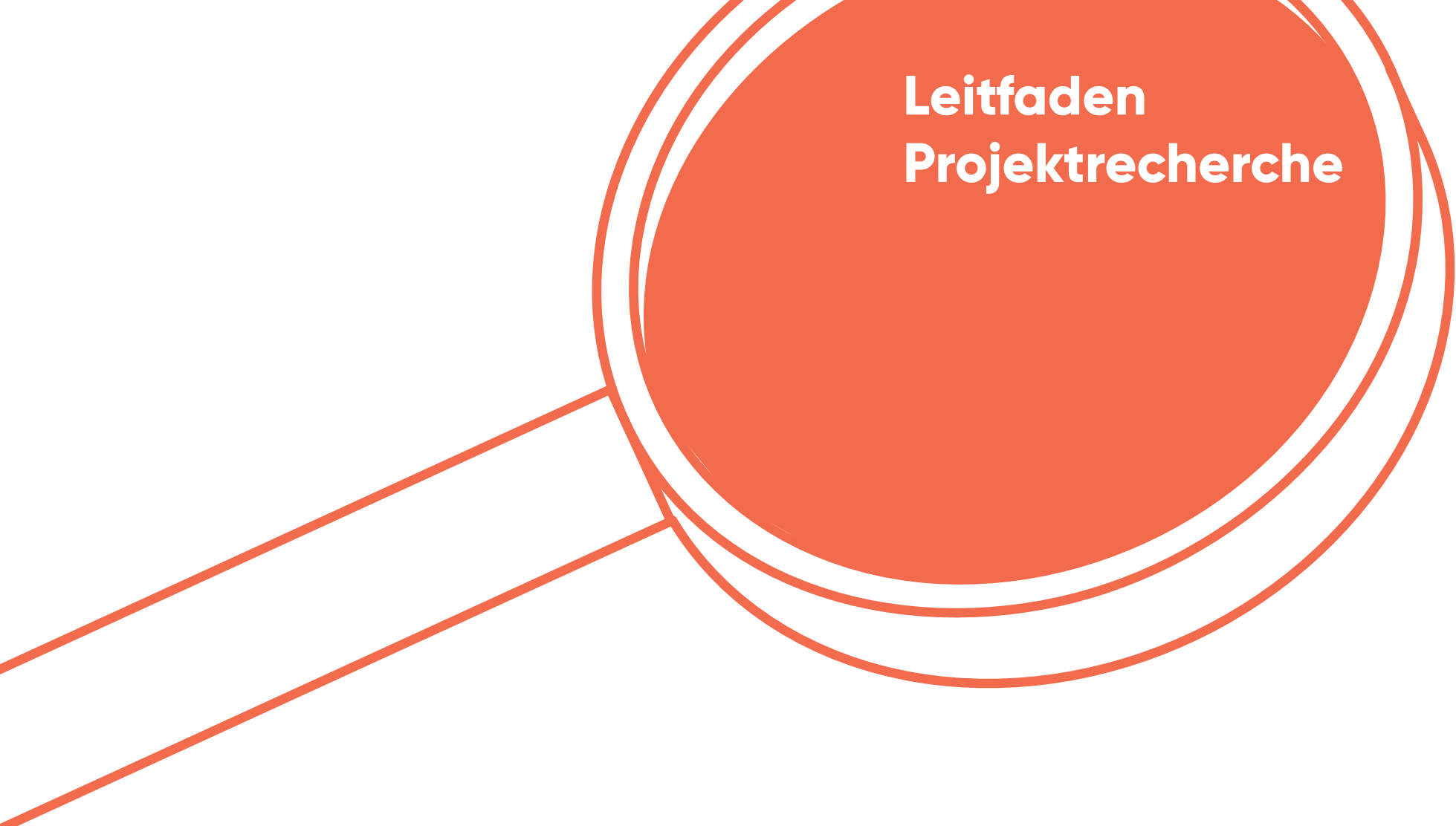




Leitfaden Projektrecherche

Recherche

Einstieg ins Thema

Zu Beginn des Semesterprojekts sollten Sie einen guten Einstieg in das Projektthema finden. Dazu kann es hilfreich sein, sich selbst einige Fragen zu beantworten, um im nächsten Schritt besser entscheiden zu können, in welche Richtungen Sie recherchieren möchten.

- Warum habe ich mich für dieses Thema/Projekt entschieden?
- Was interessiert mich besonders an diesem Thema?
- Was weiß ich bereits über das Thema?
- In welchen Bereichen dieses Themas habe ich noch Wissenslücken?

Fangen Sie direkt an und nutzen Sie die ersten Wochen des Semesters. Später, wenn es darum geht Entscheidungen für Ihren eigenen Entwurf zu treffen, werden Sie von Ihrer ausführlichen Recherche profitieren.

Anfangen

Verschaffen Sie sich zu Anfang einen guten Überblick über das Thema des Projekts. Dazu können Sie unterschiedlichste Quellen nutzen. Einige dieser Quellen sind ab Seite 6 in diesem Dokument aufgelistet. Es kann hilfreich sein, ein großes Thema in mehrere Themenfelder zu unterteilen. Möglicherweise können Sie bereits erste Fragestellungen oder Thesen zum Thema formulieren.

Auswerten

Nachdem Sie sich einen Überblick über das Thema verschafft haben, können Sie mit Hilfe folgender Fragen herausfinden, wie Sie weiter vorgehen möchten.

- Welche Themengebiete sind für mich besonders interessant?
- Welche Informationen sind dafür relevant?
- Welche Quellen sind hilfreich?

Fokussieren

Wenn Sie bereits einige für Sie besonders interessante Aspekte oder Beispiele innerhalb Ihres Themas gefunden haben, versuchen Sie diese zu sortieren und Übergruppen zuzuordnen. So können Sie die Essenz einzelner Themengebiete herausarbeiten und den Kern Ihres Interesses besser definieren und darstellen. Nun können Sie Ihre Recherche vielleicht schon auf einige wenige Themenfelder eingrenzen.

Vertiefen

Je fokussierter Sie recherchieren, desto tiefer können Sie in einzelne Themengebiete eintauchen. Lassen Sie sich dabei von Ihrem Interesse und Ihrer Neugier leiten. Es kann auch interessant sein, Ihr Thema mit verwandten Themen aus anderen Fachgebieten in Verbindung zu bringen.

Ausdauern

Die Recherche sollte sich durch das gesamte Semesterprojekt ziehen. Das Fortschreiten Ihres Entwurfs bedeutet immer auch neuen Gegenstand für Ihre Recherche. Trauen Sie sich, Ihre Recherche immer weiter auszuweiten und nehmen Sie auch in Kauf, Dinge wieder zu verwerfen. Stoßen Sie bei Ihrer Recherche auf Lösungsansätze oder Produkte, die Ihrem eigenen Entwurf ähneln, lassen Sie sich davon nicht demotivieren. Nehmen Sie diese lieber als gute Beispiele in Ihre Recherche auf und versuchen Sie, die Idee weiter zu entwickeln und sich auf Alleinstellungsmerkmale Ihrer Idee zu konzentrieren.

Recherche Aufbereiten

Material Sammeln und Ordnen

Sammeln und ordnen Sie die Ergebnisse Ihrer Recherche. So können Sie jederzeit Inhalte abrufen und in späteren Projekten darauf zurückgreifen. Dabei hilft Ihnen eine feste Ordnerstruktur innerhalb Ihres digitalen Speichermediums. Zum Beispiel:

- Projektordner/Rechercheordner/Projektwoche

Des Weiteren ist ein einheitliches System zur Benennung Ihrer Dateien empfehlenswert. Zum Beispiel:

- datum (JJJJ/MM/DD)_projektname_dateiinhalt

'Citavi' ist ein kostenloses Programm zur Literaturverwaltung und Wissensorganisation. Dort können Sie eine eigene Ordnerstruktur für Ihre Quellen anlegen und sich eine Literaturliste erstellen lassen. Über die Recherchefunktion können Sie zusätzlich nach Literatur für Ihr Projekt suchen.

- www.citavi.com

PDF-Datei Anlegen

Verwenden Sie ein einheitliches Layout für die gesamte Recherche eines Projekts. Das können Sie unter anderem durch die Nutzung von Musterseiten und ein angelegtes Hilfslinienraster in Ihrer Adobe Indesign-Datei erreichen. Eine fortlaufende PDF-Datei, die Sie immer wieder erweitern und ergänzen, erleichtert das spätere Verfassen Ihrer Dokumentation.

Darstellungen

Wählen Sie aussagekräftige Darstellungen oder Bildausschnitte, die relevante Inhalte zeigen, in ausreichender Bildauflösung. (Print min. 300 dpi)

Achten Sie auf eine logische Anordnung der einzelnen Inhalte.

Nutzen Sie unterschiedliche Darstellungsmethoden wie Fotos, Grafiken, Skizzen, technische Zeichnungen etc.

Wenn Sie Überkategorien für Produktbeispiele innerhalb Ihrer Recherche gefunden haben, sollten Sie diese auch gebündelt abbilden.

Beschriftung

Bildunterschriften sind wichtig und hilfreich für Sie und alle Zuschauenden. Je mehr Informationen Sie über ein abgebildetes Objekt herausfinden können, desto besser. Es sind wichtige Informationen, die Ihnen bei Ihrer weiteren Recherche helfen können. Zu jeder Abbildung eines Produkts sollten zum Beispiel mindesten Produktname und Designer_in genannt werden. Noch besser wären zusätzliche Angaben über Firma und Entwurfsjahr.

Präsentation der Recherche

In der Besprechung

Denken Sie daran, dass sie für die Zuhörenden nicht das gleiche Hintergrundwissen voraussetzen können, dass Sie sich selbst während des Projekts angeeignet haben. Versuchen Sie deshalb, Ihre Recherche möglichst geordnet und verständlich vorzustellen. Das erhöht die Bereitschaft der anderen Gruppenmitglieder, mitzudenken und Ihnen hilfreiche Impulse und Feedback für Ihr Projekt zu geben.

Einleitung

Starten Sie Ihre Präsentation mit einer sehr kurzen Zusammenfassung des bisherigen Projektverlaufs, um alle Zuhörenden auf den gleichen Stand zu bringen. Halten Sie auch die Recherchedokumentation der vergangenen Wochen bereit, falls dazu Fragen aufkommen.

Gliederung

Überlegen Sie sich vorher, was Sie zu den einzelnen PDF-Abschnitten sagen möchten. Falls Sie sich dadurch sicherer fühlen, machen Sie sich Notizen. Vergessen Sie nicht, dass Sie einen laufenden Prozess präsentieren. Sie dürfen also auch unfertige Gedanken formulieren und Fragen, die Sie innerhalb Ihres Themas haben, kommunizieren.

Feedback

Seien Sie offen für die Anregungen Ihrer Mitstudierenden und Lehrenden und notieren Sie sich Stichworte, sodass Sie angesprochene Hinweise später recherchieren können. Verfolgen Sie die Projekte Ihrer Mitstudierenden aufmerksam und tauschen Sie sich mit ihnen aus. Im besten Fall profitieren alle Teilnehmenden eines Semesterprojekts voneinander.

Präsentationsformen

Ausdruck

A4 oder größer (Drucker der Kunsthochschulbibliothek nutzbar)

- + dauerhafte Darstellung
- + kann analog bearbeitet werden
- + gute Übersicht
- Kosten

Achten Sie auf gute Druckqualität und ausreichende Größe der Darstellungen. Bringen Sie die Seiten vorher in eine sinnvolle Reihenfolge und überlegen Sie sich, wie Sie diese auf dem Tisch anordnen möchten.

Beamer

- + großes Bild
- + gute Sichtbarkeit bei größeren Gruppen
- + Zeigen von Filmsequenzen möglich

Informieren Sie sich rechtzeitig, ob ein Beamer vorhanden ist und bauen Sie diesen vor dem Besprechungstermin auf. Bringen Sie einen Laptop mit passendem Adapter mit und testen Sie alles bevor die Besprechung beginnt.

Laptop

- + interaktiv
- schlechte Sichtbarkeit bei großen Gruppen

Bringen Sie ein Ladekabel mit und öffnen Sie die entsprechenden Dateien vorher auf dem Desktop. Die Präsentation über einen Laptop ist in der Praxis oft unpraktikabel, kann aber zum Beispiel für das Zeigen eines 3D-Modells in Rhino sinnvoll sein.

Quellen

Buch

Die Kunsthochschulbibliothek beinhaltet Bücher, E-Books und Zeitschriften zu allen Studienfächern der Kunsthochschule Kassel. Bücher der anderen Universitätsstandorte können kostenlos über den internen Leihverkehr bestellt oder vor Ort abgeholt werden. Bücher die sich nicht im Bestand unserer Bibliothek befinden, können kostenpflichtig über das Fernleihsystem bestellt werden. Sollten Sie hierzu Fragen haben, können Sie eine der regelmäßig stattfindenden Schulungen und Führungen der Universitätsbibliothek Kassel besuchen. Mehr Informationen finden Sie unter: www.uni-kassel.de/ub/benutzung-service/schulungen-fuehrungen

Google Books

'Google Books' ist die weltweit größte Sammlung digitalisierter Bücher. Über die Suchfunktion können Sie mit Hilfe von Schlagworten über 40 Mio. Bücher durchsuchen und so Literatur finden, die für Ihr Projekt interessant sein könnte. Teilweise sind Bücher direkt online einsehbar.

- www.books.google.de

Homepage

Auf den Homepages Entwerfender, Designstudios und Firmen finden Sie relevante Informationen für ihre Recherche. Interessieren Sie sich zum Beispiel für den Entwurf eines Designstudios, den Sie auf einem Blog entdeckt haben, können Sie dort nachlesen, ob das Produkt bereits vertrieben wird, oder ob es sich um ein Konzept, Rendering oder Modell handelt, dessen Funktion möglicherweise noch nicht überprüft wurde.

Blog

Weblogs eignen sich für die Recherche in den verschiedenen Bereichen des Designs und zeigen ein stetig aktualisiertes Bild der Designwelt. Die meist kuratierten Seiten können neben Produktneuheiten auch Hintergrundwissen über Designprozesse und Interviews enthalten. Über die Suchfunktion, können Sie gezielt nach Beiträgen zu einem Thema oder Stichwort suchen. Zum Beispiel:

- www.architonic.com
- www.baunetz-id.de
- www.sightunseen.com
- www.wallpaper.com
- www.dezeen.com
- www.designboom.com

Nicht jeder Blog stellt jedoch automatisch eine gute Quelle dar.

Online Suchmaschine

Online Suchmaschinen wie 'Google' und 'Ecosia' sind nützliche Werkzeuge für die Recherche. Eine möglichst gezielten Suche führt Sie schneller zu passenden Suchergebnissen. Durch die Nutzung der unten stehenden Sonderzeichen, können Sie Ihre Suche weiter präzisieren. Des Weiteren kann auch das jeweilige Suchmenü genutzt werden. Dort können Sie die Ergebnisse zum Beispiel nach Erscheinungsdatum oder Sprache sortieren lassen. Prüfen Sie immer die Glaubwürdigkeit einer Quelle.

- www.google.com

Synonymsuche	~ Wort
oder	Wort or Wort
Verknüpfung	Wort and Wort
Ausschluss	Wort - Wort
exakter Wortlaut	"Wort"

Umgekehrte Bildersuche

Mit der umgekehrten Bildersuche können Sie Informationen über Bilder herausfinden, oder ähnliche Bilder anzeigen lassen. Dazu muss das Ausgangsbild per Klick auf das Kamerasymbol in der Googlesuchleiste hochgeladen werden. Alternativ kann dazu auch die App 'Google Lens' genutzt werden.

- www.images.google.com

Instagram

Auf dem Socialmedia Onlinedienst 'Instagram' können Sie sich über Fotos und Videos informieren. Die meisten Kunst-, Architektur- und Designschaffenden verfügen über einen eigenen Account. Neben den fertigen Arbeiten, können sie dort Einblicke in Entwurfsprozesse und Arbeitsalltag erlangen. Die einzelnen Firmen präsentieren auf 'Instagram' ihre neusten Produkte und geben Hintergrundinformationen über Produktion, Vertrieb und die Zusammenarbeit mit Designstudios. Studiengänge verschiedener Hochschulen zeigen Projekte und Arbeiten von Studierenden. Über Hashtags können Sie gezielt nach Inhalten suchen.

- www.instagram.com

Pinterest

'Pinterest' ist eine Online-Pinnwand für Grafiken und Fotografien. Dort können Sie Bilder zu unterschiedlichsten Themen suchen und sammeln. Die Suchmaschine zeigt Ihnen dabei auch immer Beispiele von ähnlichen oder verwandten Themen, die Sie auch interessieren könnten.

- www.pinterest.de

Auktionshaus online

Auf den Homepages großer Auktionshäuser findet man neben Kunst auch Abbildungen und detaillierte Informationen über Designobjekte. Neben den viel beschriebenen Klassikern findet man dort auch unbekanntere Entwürfe, die es unter Umständen nur noch in begrenzter Zahl gibt und die ansonsten kaum dokumentiert wurden.

- www.quittenbaum.de • www.phillips.com

Museum

Nutzen Sie einen Besuch in Museen für Ihre Recherche. Vielleicht gibt es gibt es aktuelle Ausstellungen mit Bezug zu Ihrem Thema oder passende Objekte in der Designsammlung eines Museums. Einige Museen verfügen über einen Onlinekatalog ihrer Sammlung. Zum Beispiel:

- www.sammlung.mak.at • www.bildindex.de

Über 'Google Arts & Culture' finden Sie, neben hochauflösenden Fotos und Darstellungen, virtuelle Rundgänge durch eine Vielzahl von Museen und Ausstellungen.

- www.artsandculture.google.com

Firma

Nehmen Sie Kontakt zu Firmen auf, die für Ihr Projekt interessant sein könnten. Im besten Fall finden Sie Ansprechpersonen für projektspezifische Fragen und erhalten eine Führung vor Ort, um sich Produktion und interne Designsammlung eines Unternehmens ansehen zu können. Zum Beispiel möglich bei:

- Vitra • Tecta
- Thonet • Formholz | Becker Brakel

Patent

Register über Schutzrechte wie Patente sind hilfreich, um den Stand der Technik zu ermitteln. Abgelaufene Patente sind eine gute Wissensquelle, da bei der Anmeldung offengelegt werden muss, wie die Technik genau funktioniert.

- www.dpma.de/recherche
- www.patents.google.com

Recherche am Objekt

Um Produkte besser zu verstehen, hilft es, sie lebhaftig anzusehen oder sogar zu benutzen oder auseinander zu bauen. Je nach Produktgruppe kann das jedoch sehr kostspielig sein. Als Alternative können Sie Gegenstände gebraucht oder defekt erwerben (z.B. über Ebay), sie mieten, ausleihen oder im Ladengeschäft ausprobieren.

Umfrage

Über Umfragen können Sie Thesen, die Sie während der Projekts aufgestellt haben überprüfen. An einer Onlineumfrage sollten möglichst viele Personen teilnehmen. Oft ist ein Fragebogen, den Sie gezielt an einige Personen verteilen geeigneter, da die Voraussetzungen für eine repräsentative Umfrage innerhalb des Zeitraums eines Semesters meist nicht gegeben sind. Auf dem Onlineportal 'Statista' finden Sie repräsentative Umfragen, Statistiken und Studien zu unterschiedlichsten Themen, die teilweise kostenlos zugänglich sind.

- www.statista.com

Researchgate

'Researchgate' ist ein kommerzielles soziales Netzwerk mit Onlinedatenbank. Nutzende sämtlicher Fachgebiete können dort Ergebnisse ihrer Forschung veröffentlichen und sich mit anderen Forschenden austauschen. Sie können sich kostenlos über Ihre UniAccount-Mailadresse anmelden.

- www.researchgate.net

Interview

Über Interviews können Sie persönliche Antworten auf von Ihnen ausgearbeitete Fragen erlangen. Befragen Sie Personen, deren Ansichten für Ihr Projekt besonders interessant sein könnten und dokumentieren Sie alles. Eventuell können Sie auch Antworten verschiedener Interviewter miteinander vergleichen.

Fotografie

Über das Mittel der Fotografie können Sie zum Beispiel Beobachtungen in Alltagssituationen festhalten, die in Verbindung zu Ihrem Projektthema stehen.

Film

Das Ansehen von Spielfilmen oder Dokumentarfilmen kann Ihnen ein lebendiges Bild eines Themas vermitteln und Informationen und Anregungen für Ihr Projekt liefern. Die Kunsthochschulbibliothek beinhaltet auch eine Filmsammlung. Studierende der Universität Kassel können außerdem den Streaming-Video-Dienst 'Kanopy' kostenlos nutzen.

- www.han.ub.uni-kassel.de/han/dbis102256

